





令和 **6** 年度 年間授業計画 教科 **芸術** 科目 **美術**  
 教科: **芸術** 科目: **美術** 単位数: **2** 単位

対象学年組: 第 **1** 学年

教科担当者:	1組	人見	2組	人見	3組	人見	4組	人見	5組	人見	6組	人見
使用教科書:	高校生の美術 1 (日本文教出版)											

教科 **芸術** の目標:

【知識及び技能】	芸術における幅広い表現と手法を学び、創作・研究開発の場面において応用できる技能を身に着ける
【思考力、判断力、表現力等】	社会の中にある様々な創作と表現の意図を汲み取り、自分なりに評価し課題に対する答えを表現する力を養う
【学びに向かう力、人間性等】	芸術が生まれる背景に何があるのか、社会の中で何が求められるのかを考え、積極的に自分の表現として昇華する姿勢を育てる

科目 **美術** の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
絵画や造形等の基礎的な手法、制作工程を習得し、創作・研究開発の場面において応用できる技能を身に着ける	様々な美術作品の裏にある意図や動機、背景を汲み取って自分なりに評価し、課題に対する答えを表現する力を養う	美術が人にとって何故必要なのか、社会の中でどのように使われているのかに関心を持ち、課題解決への手段として積極的に表現をする姿勢を育てる

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
		絵 ・ 彫	デ ザ イ ン	映						
<b>単元 9 木彫「木彫り看板」</b> 【知識及び技能】 木彫・木工の技術を道具の使い方から習得し、木の持つ特性を学びながら板材で看板を制作する 【思考力、判断力、表現力】 平面ではなく立体であることを認識し、背面まで想像できるように形を彫りこんでいく 【学びに向かう力、人間性等】 看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する	指導項目に対し、次の教材等を活用する。 ・指導事項 道具演習、木材カット、看板制作	○			次の観点別評価規準に従い評価する。 【知識及び技能】 木目を生かしたレリーフ彫刻として美しく彫り上げられているか 【思考力・判断力・表現力】 平面的な表現にならないように意識し、テーマとしたものを素材から浮き上がらせることができるか 【学びに向かう力、人間性等】 上記の事について、積極的に完成にむけて集中して取り組んでいるか	○	○	○	6	
	【知識及び技能】 ・指導事項									
	【思考力、判断力、表現力】 ・教材 教科書等									
	【学びに向かう力、人間性等】 ・一人1台端末の活用(場面)									
	看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する									
<b>単元 10 木彫「木彫り看板」</b> 【知識及び技能】 木彫・木工の技術を道具の使い方から習得し、木の持つ特性を学びながら板材で看板を制作する 【思考力、判断力、表現力】 平面ではなく立体であることを認識し、背面まで想像できるように形を彫りこんでいく 【学びに向かう力、人間性等】 看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する	指導項目に対し、次の教材等を活用する。 ・指導事項 道具演習、木材カット、看板制作	○			次の観点別評価規準に従い評価する。 【知識及び技能】 木目を生かしたレリーフ彫刻として美しく彫り上げられているか 【思考力・判断力・表現力】 平面的な表現にならないように意識し、テーマとしたものを素材から浮き上がらせることができるか 【学びに向かう力、人間性等】 上記の事について、積極的に完成にむけて集中して取り組んでいるか	○	○	○	8	
	【知識及び技能】 ・指導事項									
	【思考力、判断力、表現力】 ・教材 教科書等									
	【学びに向かう力、人間性等】 ・一人1台端末の活用(場面)									
	看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する									
<b>単元 11 木彫「木彫り看板」</b> 【知識及び技能】 木彫・木工の技術を道具の使い方から習得し、木の持つ特性を学びながら板材で看板を制作する 【思考力、判断力、表現力】 平面ではなく立体であることを認識し、背面まで想像できるように形を彫りこんでいく 【学びに向かう力、人間性等】 看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する	指導項目に対し、次の教材等を活用する。 ・指導事項 道具演習、木材カット、看板制作	○			次の観点別評価規準に従い評価する。 【知識及び技能】 木目を生かしたレリーフ彫刻として美しく彫り上げられているか 【思考力・判断力・表現力】 平面的な表現にならないように意識し、テーマとしたものを素材から浮き上がらせることができるか 【学びに向かう力、人間性等】 上記の事について、積極的に完成にむけて集中して取り組んでいるか	○	○	○	4	
	【知識及び技能】 ・指導事項									
	【思考力、判断力、表現力】 ・教材 教科書等									
	【学びに向かう力、人間性等】 ・一人1台端末の活用(場面)									
	看板という日用品を作りながら素材の持つ味わいを活かすよう意識する									
<b>単元 12</b> 【知識及び技能】 ・指導事項 【思考力、判断力、表現力】 ・教材 【学びに向かう力、人間性等】 ・一人1台端末の活用(場面)	指導項目に対し、次の教材等を活用する。 ・指導事項				次の観点別評価規準に従い評価する。 【知識及び技能】 【思考力・判断力・表現力】 【学びに向かう力、人間性等】					
	【知識及び技能】 ・指導事項									
	【思考力、判断力、表現力】 ・教材									
	【学びに向かう力、人間性等】 ・一人1台端末の活用(場面)									
	定期考査(学年末考査)/返却と解説									